

VENDIM
Nr. 345, date 06.06. 2007

PER DISA NDRYSHIME DHE SHTESA NE VENDIMIN NR. 832, DATE 11.12.2003 TE KESHILLIT TE MINISTRAVE "PER MIRATIMIN E RREGULLORES SE ADMINISTRIMIT TE QYTETIT -MUZE TE GJIROKASTRES, SHPALLUR NGA UNESCO-JA "PASURI E TRSHEGIMISE BOTERORE"

Në mbështetje të nenit 100 të Kushtetutës dhe të pikës 2 të nenit 29 të ligjit nr.9048, datë 7.04.2003 "Për trashëgiminë kulturore", me propozimin e Ministrit të Kulturës, Rinisë dhe Sporteve, Këshilli i Ministrave,

VENDOSI:

Miratimin e "Rregullores së administrimit të qytetit-muze të Gjirokastrës", e cila i bashkëlidhet këtij vendimi.

Ky vendim hyn në fuqi pas botimit në Fletoren Zyrtare.

KRYEMINISTRI
Fatos Nano

RREGULLORE
E ADMINISTRIMIT TE QYTETIT -MUZE TE GJIROKASTRES

Neni 1

Qëllimi dhe objektivat

1. Kjo rregullore ka për qëllim përcaktimin e rregullave për administrimin, mbrojtjen, konservimin dhe restaurimin e qytetit-muze të Gjirokastrës, shpallur me vendimin e Këshillit të Ministrave nr.172, datë 2.6.1961.

2. Objektivat kryesore të kësaj rregulloreje janë:

- a) administrimi i qytetit-muze të Gjirokastrës sipas hartës, pjesë integrale e rregullores;
- b) mbrojtja dhe restaurimi i vlerave historiko-kulturore të qytetit-muze të Gjirokastrës;
- c) mënyrat e bashkëpunimit me njësitë e qeverisjes vendore të qytetit të Gjirokastrës për miradministrimin, mbrojtjen dhe restaurimin e vlerave të trashëgimisë kulturore të qytetit-muze.

Neni 2

Struktura e qytetit-muze të Gjirokastrës

Qyteti-muze i Gjirokastrës përbëhet nga:

1. Qendra historike, e cila përfshin:

- a) zonën muze, e cila përfshin: kështjellën, pazarin e qytetit, lagjet: pazar i Vjetër, Pllake, Hazmurat, Teqe; pjesë të lagjeve Yarosh, Mesite, Palorto dhe Dunavat i Pare, si dhe ansamble të lagjeve: Dunavat i Dytë, Manalat dhe Cfake;

- b) zonën e mbrojtur, e cila rrethon zonën muze, sipas hartës;
- c) zonën e lire ose zona tampon, e cila rrethon qendrën historike, se bashku me zonën e mbrojtur, sipas hartës.

Neni 3

Zona muze

Zona muze është pjesa me vlere e qendrës historike. Ajo mbrohet ne tërësi si kompleks monumental urbanistik, arkitektonik dhe ambiental. **Ne këtë zone mund te lejohen vetëm rikonstruksione te ndërtimeve ekzistuese, te cilat konsiderohen te domosdoshme për jetën e qendrës historike.** Projektet e restaurimit hartohen nga IMK-ja ose subjekte te licencuara për këtë qellim nga ana e Ministrit te Kulturës, Rinise dhe Sporteve, te cilat miratohen nga ana e Këshillit Kombëtar te Restaurimit. Rrjetëzimi dhe shfrytëzimi i monumenteve te kulturës ne zonën muze, për nevoja apo qëllime administrative dhe social-kulturore, mund te lejohen, por pa cenuar vlerat për te cilat ato janë vene ne mbrojtje. Ne çdo rast, leja e shfrytëzimit për qëllimet e mësipërme merret nga IMK-ja.

Neni 4

Zona e mbrojtur

Zona e mbrojtur me vlerat e saj urbanistike, arkitektonike dhe ambientale luan një rol te rendesise se veçante ne teresine e qendrës historike. **Ne zonën e mbrojtur nuk lejohen ndërtime te reja, përveç rikonstruksioneve dhe ndërhyrjeve restauruese, te cilat propozohen nga IMK-ja ose Drejtoria Rajonale e Monumenteve te Kulturës Gjirokastër dhe miratohen nga Këshilli Kombëtar i Restaurimeve.** Ne çdo rast, këto ndërhyrje mbikëqyren nga institucionet përkatëse shtetërore, ne përputhje dhe duke ruajtur harmoninë me monumentet e kulturës.

Neni 5

Zona e lire

Zona e lire apo zona tampon është pjese e qytetit-muze, jashtë zonës se mbrojtur te qendrës historike, por përreth saj. Ne këtë zone lejohen adaptime, ndërtime shtese, si dhe ndërtime te reja. Ne te gjitha rastet duhet te respektohen veçantitë e qytetit-muze, duke iu përgjigjur kërkesave te mëposhtme:

- a) Lejohen adaptimet dhe ndërtimet shtese ne dhe pranë ndërtimeve ekzistuese, por pa cenuar karakteristikat e përgjithshme te qytetit-muze (përmasat, volumet, materialet, formën e mbulesës se ndërtimit, ngjyrat etj.).
- b) Ndërtimet e reja duhet te respektojnë karakterin e ndërtimeve te qytetit-muze (volumet, mbulesën, ngjyrat etj.).

Neni 6

Ndërhyrjet ne monumentet e kulturës

Ne ndërtimet ekzistuese, të cilat ndodhen në qendrën historike dhe nuk përputhen me karakterin e qyteti-muze, mund të kryhen ndërhyrje adaptuese në volume apo trajtimin e jashtëm të tyre, me synimin e bashkeperfshirjes në karakterin urbanistiko-arkitektonik të qytetit, në përputhje me ligjin nr.9048, datë 7.4.2003 "Për trashëgiminë kulturore".

Neni 7

Kategoritë e monumenteve të kulturës

Monumentet e qytetit-muze, në bazë të ligjit nr.9048, datë 7.4.2003 "Për trashëgiminë kulturore", grupohen sipas vlerës në dy kategori: monumente të kategorisë I dhe monumente të kategorisë II.

Grupimi i monumenteve në kategori synon diferencimin sipas vlerave të tyre, duke u lidhur kjo edhe me metodat e ndërhyrjeve të konservimit, restaurimit dhe adaptimit të tyre për përdorim.

Neni 8

Monumentet e kategorisë I

Monumentet e kategorisë I janë shembujt me vlera të rëndësishme për sa i përket gjinise dhe tipit si hallka në evolucionin shekullor të tyre në qytetin-muze. Këto monumente ruhen në qendren historike, zonën e lirë dhe jashtë tyre. Oborri, ndërtimet ndihmëse dhe muret rrethuese janë pjesë e monumentit. Monumenti i kategorisë I mund të jetë edhe një pjesë e ndërtimit.

Në monumentet e kategorisë së parë nuk lejohet asnjë lloj ndërhyrje, e cila mund të preke kompozimin, trajtimin arkitektonik të jashtëm, si dhe zgjidhjet planimetriko-funksionale. Monumentet e kategorisë I mund të përdoren si për funksionet për të cilat janë ndërtuar, ashtu edhe për funksione të tjera, me kusht që të mos cenohen vlerat për të cilat mbrohet. Në raste të vecanta, lejohen adaptime me materiale të lehta, pa cenuar vlerat autentike.

Neni 9

Monumentet e kategorisë II

Monumente të kategorisë II janë të gjitha ndërtimet, duke përfshirë monumentet e kategorisë së parë, të cilat përfshihen në brendësi të qendrës historike (zonë-muze dhe zonë e mbrojtur).

Në monumentet e kategorisë së dytë lejohen ndryshime dhe adaptime të brendshme për një shfrytëzim më racional dhe më komod, duke përdorur edhe materiale dhe struktura të kotes, me kusht që të mos cenohet pamja e jashtme e monumentit. Në raste të vecanta dhe të rralla, mund të lejohen edhe ndryshime të vogla të pamjes së jashtme në pamje sekondare, sipas studimeve të Institutit të Monumenteve të Kulturës.

Në brendësi të monumenteve të kategorisë së dytë dhe kryesisht në banesat ruhen mjediset karakteristike, dekorit dhe mobilimi arkitektonik me vlerë.

Neni 10

Restaurimet e monumenteve të kategorisë I dhe II

Studimi dhe projektet e hartuara per restaurimin e monumenteve te kategorise I dhe II paraqiten nga Instituti i Monumenteve te Kultures, Drejtoria Rajonale e Monumenteve te Kultures, Gjirokaster, si dhe persona fizike ose juridike te licencuar per kete qellim dhe miratohen nga Keshilli Kombetar i Restaurimeve.

Neni 11

Restaurimet ne qendren historike dhe zonen e lire

Punimet e konservimit dhe restaurimit, te miratuara ne te gjitha monumentet duke perfshire ketu muret rrethuese, portat e jashtme, rruget etj., kryhen prej Institutit te Monumenteve te Kultures ose personat fizike ose juridike te licencuar per kete qellim.

Neni 12

Ndertimet e reja ne qytetin-muze

Per zhvillimin e metejshem te qytetit, plani i pergjithshem urbanistik duhet te respektojte zonifikimin e qytetit-muze dhe rregulloren perkatese. Ne keto raste, vendimet e Keshillit te Rregullimit te Territorit te Bashkise Gjirokaster duhet te jene ne perputhje me nenin 38 te ligjit nr. 9048, date 7.4.2003 "Per trashegimine kulturore".

Neni 13

Zyra e Administrimit dhe Kordinimit te Qytetit-muze te Gjirokastrës

1. Per administrimin dhe menaxhimin e Qytetit-muze te Gjirokastrës krijohet, ne kete qytet, Zyra e Administrimit dhe Kordinimit te Qytetit-muze (me tej ZAKGJ), si persona juridik, ne varesi te Ministrit te Turizmit, Kultures, Rinise dhe Sporteve.
2. Struktura dhe organika e Zyres se Administrimit dhe Kordinimit te Qytetit-muze te Gjirokastrës miratohet me urdher te Kryeministrit, me propozimin e Ministrit te Turizmit, Kultures, Rinise dhe Sporteve.
3. Drejtori I ZAKGJ-se emerohet, lirohet dhe shkarkohet nga detyra me urdher te Ministrit te Turizmit, Kultures, Rinise dhe Sporteve, sipas procedurave te percaktuar ne vendimin nr. 173, date 07.03.2003 te Keshillit te Ministrave "Per emerimin, lirimin ose shkarkimin nga detyra te drejtuesve te institucioneve ne varesi te Keshillit te Ministrave, Krueministrise ose te ministrit".
4. Marredheniet juridike te punes, te drejtat dhe detyrimet, si dhe procedurat e rekrutimit te punonjesve te ZAKGJ-se mbeshteten ne Kodin e Punes dhe ne dispozitat e tjera ligjore e nenligjore, ne fuqi.
5. Veprimtaria e ZAKGJ-se mbeshtetet ne dispozitat e ligjit nr. 9048, date 07.04.2003 "Per trashegimine kulturore", te ndryshuar, ne kete vendim, aktet e tjera, ligjore e nenligjore, ne fuqi, si dhe rekomandimet e UNESCO-s.
6. Rregullorja e funksionimit, detyrat dhe pergjegjesite e specialisteve te ZAKGJ-se miratohen me urdher te Ministrit te Turizmit, Kultures, Rinise dhe Sporteve.

Neni 14

ZAKGJ-ja bashkepunon me organet e pushtetit, qendror dhe vendor, si dhe me UNSCO-n e organizatat e tjera nderkombetare etj., ne baze te marreveshjeve te lidhurave dhe ne perputhje me aktet, ligjore e nenligkore, ne fuqi.

Neni 15

Dispozita te fundit

Shtesat dhe ndryshimet ne kete rregullore behen me propozim te Ministrit te Kultures,
Rinise dhe Sporteve dhe miratohen nga Keshilli i Ministrave.

Kjo rregullore bashkeshoqerohet me hartën e zonifikimit te qytetit-muze te Gjirokastrës.