



www.qbz.gov.al

FLETORJA ZYRTARE E REPUBLIKËS SË SHQIPËRISË

Botim i Qendrës së Botimeve Zyrtare

Viti: 2015 – Numri: 115

Tiranë – E premte, 3 korrik 2015

PËRMBAJTJA

| | | Faqe |
|---|--|------|
| Vendim i Këshillit të Ministrave nr. 554, datë 18.6.2015 | Për shpalljen e Qendrës Historike të qytetit të Pogradecit dhe miratimin e rregullores për administrimin e saj..... | 6029 |
| Vendim i Gjykatës Kushtetuese nr. 39, datë 25.6.2015 | Me objekt shfuqizimin si të papajtueshëm me Kushtetutën të vendimit nr. 00-2014-1796, datë 09.07.2014 të Kolegjit Civil të Gjykatës së Lartë..... | 6037 |
| Vendim i Gjykatës Kushtetuese nr. 40, datë 25.6.2015 | Me objekt shfuqizimin si të papajtueshëm me Kushtetutën të vendimit nr. 00-2013-1773 (422), datë 09.07.2013 të Kolegjit Civil të Gjykatës së Lartë..... | 6043 |
| Vendim i Gjykatës Kushtetuese nr. 41, datë 25.6.2015 | Me objekt konstatimin e cenimit të së drejtës për një proces të rregullt ligjor, si pasojë e moszekutimit të vendimit gjyqësor të formës së prerë nr. 79, datë 13.12.2013 të Gjykatës Administrative të Shkallës së Parë Tiranë..... | 6048 |
| Vendim i Gjykatës Kushtetuese nr. 42, datë 25.6.2015 | Me objekt shfuqizimin si të papajtueshëm me Kushtetutën të vendimeve nr. 3984, datë 20.06.2005 të Gjykatës së Rrethit Gjyqësor Tiranë; nr. 1035, datë 02.10.2006 të Gjykatës së Apelit Tiranë; nr. 00-2012-753 (96), datë 23.02.2012 të Kolegjit Civil të Gjykatës së Lartë..... | 6051 |



VENDIM
Nr. 554, datë 18.6.2015
PËR SHPALLJEN E QENDRËS
HISTORIKE TË QYTETIT TË
POGRADECIT DHE MIRATIMIN E
RREGULLORES PËR ADMINISTRIMIN
E SAJ

Në mbështetje të nenit 100 të Kushtetutës dhe të pikave 3 e 4, të nenit 29, të ligjit nr. 9048, datë 7.4.2003, “Për trashëgiminë kulturore”, të ndryshuar, me propozimin e ministrit të Kulturës, Këshilli i Ministrave

VENDOSI:

1. Shpalljen e Qendrës Historike të qytetit të Pogradecit, sipas hartës dhe koordinatave

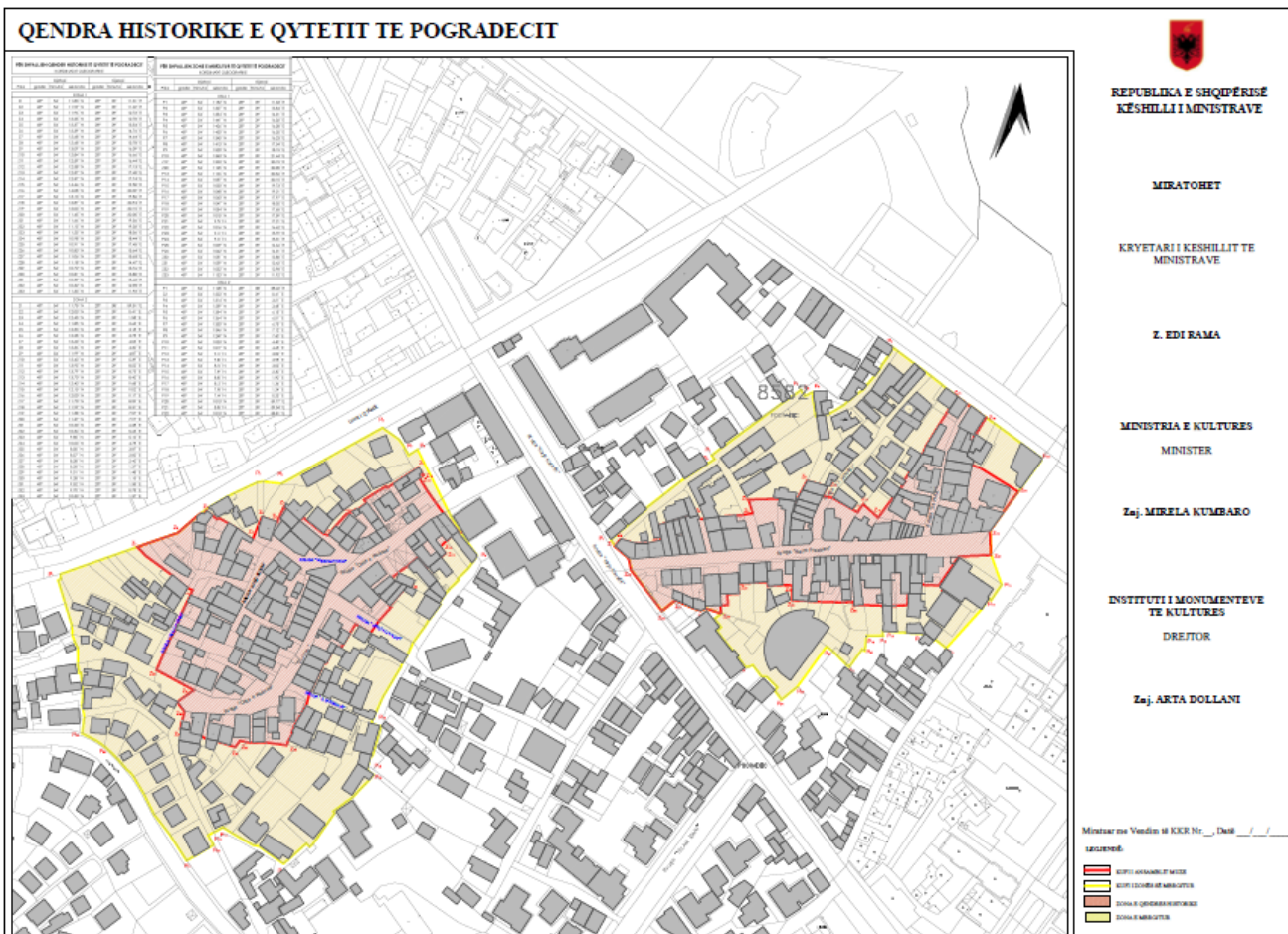
geografike të përcaktuara në të, bashkëlidhur këtij vendimi.

2. Miratimin e rregullores së administrimit të Qendrës Historike të qytetit të Pogradecit, sipas tekstit bashkëlidhur këtij vendimi.

3. Ngarkohen Ministria e Kulturës dhe Ministria e Zhvillimit Urban për zbatimin e këtij vendimi.

Ky vendim hyn në fuqi pas botimit në Fletoren Zyrtare.

KRYEMINISTRI
Edi Rama





RREGULLORE
PËR ADMINISTRIMIN E QENDRËS
HISTORIKE TË QYTETIT TË
POGRADECIT

Neni 1

Qëllimi dhe objektivat

Kjo rregullore përcakton detyrimet dhe mënyrat për mbrojtjen, konservimin e integruar dhe administrimin e vlerave historiko-kulturore të Qendrës Historike dhe Zonës së Mbrojtur të qytetit të Pogradecit.

Objektivat kryesorë të kësaj rregulloreje, janë:

1. Administrimi i Qendrës Historike dhe i Zonës së Mbrojtur të qytetit të Pogradecit sipas hartës së zonifikimit, që i bashkëlidhet kësaj rregulloreje dhe është pjesë përbërëse e saj;

2. Mbrojtja, konservimi dhe restaurimi i vlerave historiko-kulturore të Qendrës Historike të qytetit të Pogradecit;

3. Mënyrat e bashkëpunimit me njësitë e qeverisjes vendore të qytetit të Pogradecit për administrimin, mbrojtjen dhe restaurimin e vlerave të trashëgimisë kulturore të Qendrës Historike të qytetit të Pogradecit.

Neni 2

Struktura e hapësirës urbane në mbrojtje

1. Hapësira urbane në mbrojtje e qytetit të Pogradecit, për vlerat e saj historiko-kulturore dhe si pjesë e trashëgimisë kulturore, i nënshtrohet ligjit nr. 9048, datë 7.4.2003, “Për trashëgiminë kulturore”, të ndryshuar me ligjin nr. 9882, datë 28.2.2008, dhe vendimit nr. 426, datë 13.7.2007, të Këshillit të Ministrave, “Për miratimin e Kartës Shqiptare të Restaurimit”.

2. Hapësira urbane me vlera historiko-kulturore në mbrojtje e qytetit të Pogradecit, përbëhet nga:

a) Qendra Historike;

b) Zona e Mbrojtur.

3. Kufijtë e Qendrës Historike dhe Zonës së Mbrojtur paraqiten në hartën e zonifikimit të qytetit të Pogradecit, e cila është pjesë e kësaj rregulloreje.

4. Plani i përgjithshëm vendor i qytetit të Pogradecit duhet të marrë parasysh kufijtë dhe kriteret e mbrojtjes së Qendrës Historike dhe Zonës së Mbrojtur.

Neni 3

Qendra Historike dhe kufijtë e saj

1. Qendra Historike e Pogradecit është hapësira me vlera të rëndësishme historike dhe urbanistiko-arkitekturore që dokumenton rrugën e zhvillimit historik të qytetit të Pogradecit dhe tiparet urbanistiko-arkitekturore që u formuan gjatë historisë së tij.

2. Qendra Historike përmbledh brenda kufijve të saj:

a) Ansamblin në Lagjen e Burimave (Topleci), i cili ruan rrjetin rrugor karakteristik dhe një sërë ndërtimesh, dëshmi e një periudhe të hershme të zhvillimit të qytetit;

b) Ansamblin përgjatë rrugës “Naim Frashëri”, i cili dëshmon për proceset e reja që ndodhën gjatë zhvillimit të qytetit në fillimet e shek. XX, siç është formimi i arterieve tregtaro-shoqërore;

c) Ansamblin rreth rrugicës së ngushtë tërthor me rrugën “Naim Frashëri” (pjesë e lagjes së Angjellarëve), përfaqësues tipik i lagjeve të vjetra të qytetit, i cili ruan ende karakterin urbanistiko-arkitekturor fillestar.

3. Kufijtë e Qendrës Historike paraqiten në tabelën më poshtë me koordinata gjeografike, si edhe në hartën e zonifikimit të qytetit të Pogradecit, e cila është pjesë kësaj rregulloreje.



| PËR SHPALLJEN QENDËR HISTORIKE TË QYTETIT TË POGRADECIT KOORDINATAT GJEOGRAFIKE | | | | | | |
|--|---------|--------|----------|---------|--------|----------|
| pika | Gjatësi | | | Gjerësi | | |
| | gradë | minuta | sekonda | gradë | minuta | sekonda |
| ZONA 1 | | | | | | |
| Z1 | 40° | 54` | 11.83``N | 20° | 39` | 11.31``E |
| Z2 | 40° | 54` | 11.99``N | 20° | 39` | 11.69``E |
| Z3 | 40° | 54` | 11.96``N | 20° | 39` | 12.72``E |
| Z4 | 40° | 54` | 12.25``N | 20° | 39` | 12.70``E |
| Z5 | 40° | 54` | 12.37``N | 20° | 39` | 13.54``E |
| Z6 | 40° | 54` | 12.39``N | 20° | 39` | 14.76``E |
| Z7 | 40° | 54` | 12.68``N | 20° | 39` | 14.64``E |
| Z8 | 40° | 54` | 12.68``N | 20° | 39` | 15.78``E |
| Z9 | 40° | 54` | 13.09``N | 20° | 39` | 16.09``E |
| Z10 | 40° | 54` | 12.84``N | 20° | 39` | 16.66``E |
| Z11 | 40° | 54` | 12.59``N | 20° | 39` | 16.44``E |
| Z12 | 40° | 54` | 12.38``N | 20° | 39` | 17.13``E |
| Z13 | 40° | 54` | 12.57``N | 20° | 39` | 17.40``E |
| Z14 | 40° | 54` | 12.37``N | 20° | 39` | 17.74``E |
| Z15 | 40° | 54` | 14.46``N | 20° | 39` | 19.50``E |
| Z16 | 40° | 54` | 14.08``N | 20° | 39` | 20.39``E |
| Z17 | 40° | 54` | 13.13``N | 20° | 39` | 19.86``E |
| Z18 | 40° | 54` | 12.87``N | 20° | 39` | 20.94``E |
| Z19 | 40° | 54` | 12.03``N | 20° | 39` | 20.15``E |
| Z20 | 40° | 54` | 11.45``N | 20° | 39` | 20.05``E |
| Z21 | 40° | 54` | 11.66``N | 20° | 39` | 19.56``E |
| Z22 | 40° | 54` | 11.15``N | 20° | 39` | 19.02``E |
| Z23 | 40° | 54` | 11.25``N | 20° | 39` | 18.56``E |
| Z24 | 40° | 54` | 10.98``N | 20° | 39` | 18.44``E |
| Z25 | 40° | 54` | 10.91``N | 20° | 39` | 17.45``E |
| Z26 | 40° | 54` | 10.83``N | 20° | 39` | 15.64``E |
| Z27 | 40° | 54` | 11.06``N | 20° | 39` | 15.63``E |
| Z28 | 40° | 54` | 11.18``N | 20° | 39` | 14.47``E |
| Z29 | 40° | 54` | 10.72``N | 20° | 39` | 13.76``E |
| Z30 | 40° | 54` | 10.81``N | 20° | 39` | 13.80``E |
| Z31 | 40° | 54` | 10.59``N | 20° | 39` | 13.42``E |
| Z32 | 40° | 54` | 10.32``N | 20° | 39` | 12.98``E |
| Z33 | 40° | 54` | 11.33``N | 20° | 39` | 11.92``E |
| ZONA 2 | | | | | | |
| Z1 | 40° | 54` | 11.75``N | 20° | 38` | 59.51``E |
| Z2 | 40° | 54` | 12.03``N | 20° | 39` | 0.41``E |
| Z3 | 40° | 54` | 12.45``N | 20° | 39` | 1.58``E |
| Z4 | 40° | 54` | 11.85``N | 20° | 39` | 2.63``E |



| | | | | | | |
|-----|-----|-----|----------|-----|-----|---------|
| Z5 | 40° | 54` | 12.53``N | 20° | 39` | 3.18``E |
| Z6 | 40° | 54` | 12.28``N | 20° | 39` | 3.78``E |
| Z7 | 40° | 54` | 12.60``N | 20° | 39` | 4.03``E |
| Z8 | 40° | 54` | 12.36``N | 20° | 39` | 4.60``E |
| Z9 | 40° | 54` | 11.99``N | 20° | 39` | 4.87``E |
| Z10 | 40° | 54` | 12.43``N | 20° | 39` | 5.39``E |
| Z11 | 40° | 54` | 13.95``N | 20° | 39` | 8.52``E |
| Z12 | 40° | 54` | 13.79``N | 20° | 39` | 8.75``E |
| Z13 | 40° | 54` | 13.70``N | 20° | 39` | 8.42``E |
| Z14 | 40° | 54` | 12.43``N | 20° | 39` | 9.68``E |
| Z15 | 40° | 54` | 12.15``N | 20° | 39` | 9.02``E |
| Z16 | 40° | 54` | 12.00``N | 20° | 39` | 9.17``E |
| Z17 | 40° | 54` | 11.70``N | 20° | 39` | 8.59``E |
| Z18 | 40° | 54` | 11.99``N | 20° | 39` | 8.31``E |
| Z19 | 40° | 54` | 11.58``N | 20° | 39` | 7.57``E |
| Z20 | 40° | 54` | 11.37``N | 20° | 39` | 7.97``E |
| Z21 | 40° | 54` | 10.20``N | 20° | 39` | 6.28``E |
| Z22 | 40° | 54` | 10.54``N | 20° | 39` | 5.63``E |
| Z23 | 40° | 54` | 9.85``N | 20° | 39` | 5.12``E |
| Z24 | 40° | 54` | 10.03``N | 20° | 39` | 4.78``E |
| Z25 | 40° | 54` | 8.50``N | 20° | 39` | 3.87``E |
| Z26 | 40° | 54` | 8.57``N | 20° | 39` | 2.82``E |
| Z27 | 40° | 54` | 8.28``N | 20° | 39` | 2.42``E |
| Z28 | 40° | 54` | 8.28``N | 20° | 39` | 1.37``E |
| Z29 | 40° | 54` | 9.01``N | 20° | 39` | 1.48``E |
| Z30 | 40° | 54` | 9.28``N | 20° | 39` | 1.15``E |
| Z31 | 40° | 54` | 9.52``N | 20° | 39` | 1.35``E |
| Z32 | 40° | 54` | 9.70``N | 20° | 39` | 0.78``E |
| Z33 | 40° | 54` | 10.53``N | 20° | 39` | 1.37``E |

Neni 4

Ndërhyrjet e lejuara në Qendrën Historike

Me qëllim ruajtjen e vlerave urbanistiko-arkitekturore të Qendrës Historike, brenda kësaj zone lejohen vetëm këto ndërhyrje:

1. Ndërhyrjet sistematike konservuese, restauruese dhe të mirëmbajtjes në Qendrën Historike, si dhe në monumentet e të dyja kategorive. Këto ndërhyrje mbështeten në kriteret për konservimin dhe restaurimin, të saktësuara në aktet normative kombëtare dhe ndërkombëtare të fushës, të zbatueshme edhe në vendin tonë.

2. Në Qendrën Historike ndërhyrjet restauruese synojnë ruajtjen e hapësirave urbanistiko-arkitekturore, rrejtut rrugor tradicional në kompozim dhe

teknikë, duke mbajtur të pandryshuar konfiguracionin e truallit të hapësirave pushuese dhe të bimësisë tradicionale.

3. Për Qendrën Historike kryhen studime për rehabilitimin e pjesëve të veçanta të saj lidhur me qëndrimin kundrejt ndërtimeve, të cilat me volumet dhe formulimin e tyre arkitekturor dëmtojnë vlerat dhe unitetin kompozicional të saj.

4. Këto studime përcaktojnë objektet, ku kryhen punime konservuese dhe restauruese, objektet ku kryhen ritrajtime për të rritur vlerat e tyre, objektet në gjendje rrënoje ose të papërshtatshme për funksionim dhe që cenojnë unitetin arkitekturor të ansamblit ose të zonës, ku lejohet të kryhen rikonstruksione, zonat ku



lejohet të kryhen ndërhyrje integruese, si dhe parcelat e gjelbëruara.

5. Në rastet e fatkeqësive natyrore, të shembjeve ose të djegies së objekteve me vlera të trashëgimisë kulturore, rikonstruksioni mund të kryhet mbi strukturat ekzistuese, sipas formulimit kompozicional dhe arkitektonik të gjendjes para rrënimt, bazuar në dokumentacionin e qartë fotografik, grafik etj.

6. Ritrajtimet dhe rikonstruksionet duhet të integrohen në tërësinë arkitekturore të ansamblit apo të zonës, duke respektuar kompozimet dhe trajtimet e pamjeve të jashtme të ndërtimeve të vëna në mbrojtje dhe duke mos tejkaluar lartësinë maksimale të tyre.

7. Ndalohen ndërtimet e reja në Qendrën Historike, me përjashtim të rikonstruksionit të

rrjetit inxhinierik nëntokësor dhe rikonstruksioneve të përmendura në pikat më sipër.

Neni 5

Zona e Mbrojtur dhe kufijtë e saj

Zona e Mbrojtur shtrihet përreth Qendrës Historike. Ajo mbron vlerat e Qendrës Historike dhe krijon një kalim të butë prej saj drejt pjesëve të reja të qytetit. Zona e Mbrojtur ruhet në përbërësit urbanistikë, arkitekturorë dhe mjedisorë.

Kufijtë e Zonës së Mbrojtur paraqiten në tabelën e mëposhtme me koordinata gjeografike, si edhe në hartën e zonifikimit të qytetit të Pogradecit, e cila është pjesë përbërëse e kësaj rregulloreje.

| PËR SHPALLJEN E ZONËS TË MBROJTUR TË QYTETIT TË POGRADECIT | | | | | | |
|--|---------|--------|----------|---------|--------|----------|
| KOORDINATAT GJEOGRAFIKE | | | | | | |
| pika | Gjatësi | | | Gjerësi | | |
| | gradë | minuta | sekonda | gradë | minuta | sekonda |
| ZONA 1 | | | | | | |
| P1 | 40° | 54' | 11.82``N | 20° | 39' | 11.33``E |
| P2 | 40° | 54' | 13.27``N | 20° | 39' | 13.84``E |
| P3 | 40° | 54' | 13.54``N | 20° | 39' | 14.01``E |
| P4 | 40° | 54' | 14.41``N | 20° | 39' | 16.02``E |
| P5 | 40° | 54' | 14.26``N | 20° | 39' | 16.28``E |
| P6 | 40° | 54' | 14.30``N | 20° | 39' | 16.25``E |
| P7 | 40° | 54' | 13.45``N | 20° | 39' | 16.23``E |
| P8 | 40° | 54' | 14.13``N | 20° | 39' | 17.34``E |
| P9 | 40° | 54' | 15.20``N | 20° | 39' | 18.15``E |
| P10 | 40° | 54' | 13.43``N | 20° | 39' | 21.44``E |
| P11 | 40° | 54' | 12.03``N | 20° | 39' | 20.15``E |
| P12 | 40° | 54' | 11.45``N | 20° | 39' | 20.05``E |
| P13 | 40° | 54' | 11.06``N | 20° | 39' | 20.56``E |
| P14 | 40° | 54' | 10.57``N | 20° | 39' | 20.15``E |
| P15 | 40° | 54' | 10.20``N | 20° | 39' | 19.73``E |
| P16 | 40° | 54' | 10.48``N | 20° | 39' | 19.21``E |
| P17 | 40° | 54' | 10.60``N | 20° | 39' | 17.97``E |
| P18 | 40° | 54' | 10.47``N | 20° | 39' | 18.02``E |
| P19 | 40° | 54' | 10.54``N | 20° | 39' | 17.65``E |
| P20 | 40° | 54' | 10.15``N | 20° | 39' | 17.59``E |
| P21 | 40° | 54' | 9.75``N | 20° | 39' | 17.21``E |
| P22 | 40° | 54' | 10.16``N | 20° | 39' | 16.62``E |



| | | | | | | |
|---------------|-----|-----|---------|-----|-----|---------|
| P23 | 40° | 54` | 9.51`N | 20° | 39` | 15.79`E |
| P24 | 40° | 54` | 9.41`N | 20° | 39` | 15.31`E |
| P25 | 40° | 54` | 10.09`N | 20° | 39` | 14.66`E |
| P26 | 40° | 54` | 10.42`N | 20° | 39` | 14.01`E |
| P27 | 40° | 54` | 10.81`N | 20° | 39` | 13.80`E |
| P28 | 40° | 54` | 10.59`N | 20° | 39` | 13.42`E |
| P29 | 40° | 54` | 10.32`N | 20° | 39` | 12.98`E |
| P30 | 40° | 54` | 11.33`N | 20° | 39` | 11.92`E |
| ZONA 2 | | | | | | |
| P1 | 40° | 54` | 11.48`N | 20° | 38` | 58.42`E |
| P2 | 40° | 54` | 12.03`N | 20° | 39` | 0.41`E |
| P3 | 40° | 54` | 13.14`N | 20° | 39` | 3.21`E |
| P4 | 40° | 54` | 12.89`N | 20° | 39` | 3.68`E |
| P5 | 40° | 54` | 13.84`N | 20° | 39` | 6.15`E |
| P6 | 40° | 54` | 13.64`N | 20° | 39` | 6.51`E |
| P7 | 40° | 54` | 13.30`N | 20° | 39` | 6.75`E |
| P8 | 40° | 54` | 13.46`N | 20° | 39` | 7.12`E |
| P9 | 40° | 54` | 12.49`N | 20° | 39` | 7.60`E |
| P10 | 40° | 54` | 10.23`N | 20° | 39` | 4.40`E |
| P11 | 40° | 54` | 10.17`N | 20° | 39` | 4.65`E |
| P12 | 40° | 54` | 9.51`N | 20° | 39` | 3.82`E |
| P13 | 40° | 54` | 9.30`N | 20° | 39` | 3.98`E |
| P14 | 40° | 54` | 8.76`N | 20° | 39` | 3.02`E |
| P15 | 40° | 54` | 7.89`N | 20° | 39` | 2.30`E |
| P16 | 40° | 54` | 8.20`N | 20° | 39` | 1.90`E |
| P17 | 40° | 54` | 8.12`N | 20° | 39` | 1.36`E |
| P18 | 40° | 54` | 7.98`N | 20° | 39` | 1.24`E |
| P19 | 40° | 54` | 7.54`N | 20° | 39` | 0.23`E |
| P20 | 40° | 54` | 10.13`N | 20° | 39` | 59.77`E |
| P21 | 40° | 54` | 8.85`N | 20° | 39` | 59.04`E |
| P22 | 40° | 54` | 10.13`N | 20° | 39` | 58.81`E |

Neni 6

Ndërhyrjet në Zonën e Mbrojtur

1. Në Zonën e Mbrojtur ruhet rrjeti rrugor në kompozimin dhe në formulimin e tij urbanistiko-arkitektonik. Në këtë zonë kryhen restaurime, përshtatje, rikonstruksione apo dhe ndërtime të reja për të rritur vlerat brenda saj dhe për përmirësimin e kushteve të jetesës, të cilat duhet të jenë në harmoni me karakterin arkitektonik e urbanistik të ansambilit.

2. Nuk lejohen ndryshimet në rrjetin rrugor ekzistues përveç rikonstruksionit të tij. Ndërhyrjet e rikonstruksionit në rrjetin rrugor dhe

sheshe ruajnë detyrimisht materialet dhe teknikat tradicionale.

3. Lartësia maksimale e ndërtimeve të reja apo rikonstruksioneve dhe përshtatjeve nuk duhet t'i kalojë 3 katet dhe jo më tepër se 10 m deri në kornizën e çatisë.

4. Kompozimi arkitektonik i ndërtesave duhet t'i përshtatet karakterit arkitektonik e dekorativ të arkitekturës tradicionale, duke përdorur stilizime të elementeve morfologjike të saj, të kompozimeve vëllimore, ngjyrave etj.

5. Projektet për përshtatjet, rikonstruksionet apo dhe ndërtimet e reja miratohen nga Këshilli



Kombëtar i Restaurimeve dhe, më pas, procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

Neni 7

Ndarja e monumenteve sipas kategorive

1. Monumentet e kulturës në qytetin e Pogradecit, sipas vlerave të tyre historiko-kulturore ndahen në dy kategori:

- a) monumente të kategorisë së parë;
- b) monumente të kategorisë së dytë.

2. Ato ndodhen në Qendrën Historike, në Zonën e Mbrojtur ose në pjesët e tjera të qytetit. Kjo ndarje sipas vlerave, pasqyrohet në shkallën e ruajtjes së tyre, si dhe në mënyrat dhe shkallën e ndërhyrjes konservuese e restauruese.

Neni 8

Monumentet e kategorisë së parë

1. Monumentet e kategorisë së parë janë ndërtime me vlera të rëndësishme tipologjike dhe arkitekturore, që pasqyrojnë zhvillimin tipologjik dhe karakteristikat arkitektoniko-teknike të banesës tradicionale korçare.

2. Monumentet e kategorisë së parë, me shkallë të mirë autenticiteti, ruhen në përbërësit kompozicionale, arkitekturorë, teknikë dhe të materialeve të ndërtimit. Oborri, muret rrethuese, porta e jashtme dhe ndërtimet ndihmëse janë pjesë organike e monumentit dhe, si të tilla, i nënshtrohen të njëjtut trajtim.

3. Monumentet e kategorisë së parë ruhen në Qendrën Historike, në Zonën e Mbrojtur dhe në pjesën tjetër të qytetit.

4. Në monumentet e kategorisë së parë kompozimi i vëllimeve, trajtimi arkitektonik i pamjeve të jashtme dhe të brendshme, si dhe zgjidhja planimetricke dhe funksionale, nuk mund të ndryshohen, me përjashtim të vendosjes së njëjës higjieno-sanitare, kur është e domosdoshme dhe kur nuk cenon vlerat për të cilat është vënë në mbrojtje. Në rastet kur një pjesë e monumentit ka pësuar dëmtime, transformime ose mungon, mund të ndërmerren ndërhyrje plotësuese sipas gjendjes fillestare.

5. Deri në shpalljen e Zonës së Mbrojtur të monumenteve të kategorisë së parë, nga ministri përgjegjës për trashëgiminë kulturore, në përputhje me nenin 32, të ligjit nr. 9048, datë 7.4.2003, “Për trashëgiminë kulturore”, të

ndryshuar, për aq sa nuk bie në kundërshtim me dispozitat e kësaj rregulloreje, nuk lejohen ndërtime të reja në pronat kufitare me monumentin e kulturës.

6. Trajtimi i objekteve ekzistuese kufitare të shqyrtohet në Këshillin Kombëtar të Restaurimit (KKR) rast pas rasti.

Neni 9

Monumentet e kategorisë së dytë

1. Monumentet e kategorisë së dytë janë ndërtime me vlera historiko-kulturore, kryesisht si formuese të ansambleve urbanistiko-arkitekturore, marrin pjesë në formulimin kompozicional të qytetit, por edhe ruajnë vlera arkitekturore në vetvete.

2. Monumentet e kategorisë së dytë ruhen në volumet e tyre fillestare dhe trajtimin e tyre arkitekturor të pamjes së jashtme, duke përfshirë materialet dhe teknikat tradicionale.

3. Në brendësi të monumenteve të kategorisë së dytë lejohen ndryshime të strukturës kompozicionale dhe përdorimi i teknikave bashkëkohore, pa cenuar formulimin e pamjes së jashtme.

Neni 10

Studimi, projektimi dhe zbatimi i punimeve në Qendrën Historike dhe në monumente të veçanta

1. Projektet e restaurimit dhe restaurimi i monumenteve të kulturës bëhen nga institucione shtetërore të specializuara dhe nga subjekte të licencuara për këtë qëllim. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të Institutit të Monumenteve të Kulturës (IMK) dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit (KKR).

2. Zbatimi i punimeve të mësipërme kryhet prej Drejtorisë Rajonale të Kulturës Kombëtare Korçë (DRKK) ose prej subjekteve të licencuara për restaurim, nën mbikëqyrjen e supervisorit dhe kolaudatorit, caktuar prej IMK-së. Për monumentet e kulturës pronë private, pjesa e shpenzimeve që i takon pronarit dhe mënyra e shlyerjes së tyre bëhen në përputhje me legjislacionin në fuqi.

3. Studimet dhe projektet e rikonstruksioneve të përmendura në pikat 3, 4, 5 dhe 6, të nenit 4, hartohen nga Instituti i Monumenteve të Kulturës (IMK), Drejtoria Rajonale e Kulturës Kombëtare



Korçë (DRKK) ose nga persona të licencuar në fushën e restaurimeve për këtë kategori projektsh. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të IMK-së dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit (KKR). Procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

4. Studimet dhe projektet për ndërhyrje në rrjetin rrugor, infrastrukturën nëntokësore dhe rrjetin inxhinierik hartohen nga Instituti i Monumenteve të Kulturës, Drejtoria Rajonale e Kulturës Kombëtare Korçë, në bashkëpunim me Bashkinë e Pogradecit ose nga persona të licencuar në fushën e restaurimeve dhe në kategoritë përkatëse të punimeve. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të IMK-së dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit. Procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

Neni 11

Studimi, projektimi dhe zbatimi i punimeve në Zonën e Mbrojtur

1. Studimet për rehabilitimin e imazhit të Zonës së Mbrojtur hartohen nga Instituti i Monumenteve të Kulturës, Drejtoria Rajonale e Kulturës Kombëtare në bashkëpunim me Bashkinë Pogradec ose nga subjekte të licencuara në fushën e restaurimeve, sipas rregullores së miratuar. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të IMK-së dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit. Procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

2. Projektet e rikonstruksionit të ndërtesave në këtë zonë hartohen nga projektues ose subjekte projektuese të licencuara në projektim për kategorinë e mësipërme për fushën e ndërtimit. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të IMK-së dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit. Procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

3. Zbatimi i punimeve të rikonstruksionit kryhet prej subjekteve ndërtimore që janë të licencuar për këtë kategori.

4. Projektet për ndërtimet e reja në këtë zonë hartohen nga projektues ose subjekte projektuese të licencuara në projektim për fushën e ndërtimit. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të IMK-së dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit. Procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

Faqe | 6036

5. Projektet e rikonstruksionit të rrugëve, të shesheve dhe të infrastrukturës së tyre, të përmendura në nenin 6, hartohen nga projektues ose subjekte projektuese të licencuara në projektim për kategorinë përkatëse në fushën e ndërtimit. Projektet shqyrtohen në Këshillin Shkencor të IMK-së dhe miratohen në Këshillin Kombëtar të Restaurimit. Procedura e miratimit vazhdon sipas ligjit për planifikimin e territorit.

Neni 12

Shfrytëzimi i monumenteve

Monumentet e kulturës janë pjesë e jetës urbane të qytetit. Ato shfrytëzohen, sipas rastit, për funksionet për të cilat janë ndërtuar apo dhe për funksione të tjera, me kusht që këto funksione të mos cenojnë vlerat për të cilat monumenti është vënë në mbrojtje. Shfrytëzimi i monumenteve të kulturës për funksione të ndryshme nga ato për të cilat janë ngritur bëhet vetëm pasi të jetë marrë miratimi i Këshillit Kombëtar të Restaurimeve. Mënyrat e përdorimit përcaktohen në ligjin nr. 9048, datë 7.4.2003, “Për trashëgiminë kulturore”, të ndryshuar.

Neni 13

Mbrojtja e monumenteve

Organet e qeverisjes vendore, në bashkëpunim me institucionet shtetërore të specializuara, sigurojnë ruajtjen dhe mbrojtjen e monumenteve të ngritura në hapësirat e juridiksionit të tyre.

Plani rregullues i qytetit të Pogradecit, detyrues, merr parasysh vlerat e Qendrës Historike.

Neni 14

Komiteti Mbikëqyrës i Qendrës Historike

Për të ndihmuar dhe për të mbikëqyruar veprimtarinë dhe vlerësimin e Qendrës Historike dhe monu-menteve të kulturës në qytetin e Pogradecit, pranë bashkisë së qytetit ngrihet Komiteti Mbikëqyrës i Qendrës Historike. Ky komitet është një strukturë këshillimore dhe jo vendimmarrëse, i cili përbëhet nga 7 anëtarë. Kryetari i këtij komiteti caktohet nga kryetari i njësisë së qeverisjes vendore të qytetit dhe ka në përbërjen e tij përfaqësues të institucioneve shtetërore të specializuara në fushën e trashëgimisë kulturore, të shoqatës së arkitektëve të qytetit, të



përfaqësuesve të banorëve të Qendrës Historike dhe organizmave joshtetërorë që ushtrojnë veprimtari për mbrojtjen e vlerave historiko-kulturore të qytetit të Pogradecit. Mënyra e organizimit dhe funksionimit të këtij komiteti përcaktohet në rregulloren e funksionimit të brendshëm, që miratohet me 50%+1 të votave të të gjithë anëtarëve.

Neni 15

Zgjidhja e mosmarrëveshjeve

Për të gjitha çështjet që nuk trajtohen dhe, për pasojë, nuk zgjidhen në këtë rregullore, sipas kompetencave, ato zgjidhen prej Institutit të Monumenteve të Kulturës dhe ministrisë përgjegjëse për trashëgiminë kulturore.

Neni 16

Kundërvajtjet administrative

Shkelja e kësaj rregulloreje ngarkon me përgjegjësi kundërvajtësit, sipas dispozitave të ligjit nr. 9048, datë 7.4.2003, “Për trashëgiminë kulturore”, të ndryshuar, dhe Kodit Penal të Republikës së Shqipërisë.

Neni 17

Dispozita të fundit

1. Shtesat dhe ndryshimet në këtë rregullore bëhen me propozim të ministrit përgjegjës për trashëgiminë kulturore dhe miratohen nga Këshilli i Ministrave.

2. Kësaj rregulloreje i bashkëlidhet harta e zonifikimit të Qendrës Historike dhe të Zonës së Mbrojtur të qytetit të Pogradecit.

3. Brenda 6 muajve nga hyrja në fuqi e kësaj rregulloreje, Instituti i Monumenteve të Kulturës, në bashkëpunim me Drejtorinë Rajonale të Kulturës Kombëtare Korçë, i paraqet ministrit përgjegjës listën e monumenteve të kulturës të kategorisë së parë e të dytë për shqyrtim dhe miratim.

VENDIM

Nr. 39, datë 25.6.2015

NË EMËR TË REPUBLIKËS SË SHQIPËRISË

Gjykata Kushtetuese e Republikës së Shqipërisë, e përbërë nga:

| | |
|-----------------|--------------------------------|
| Bashkim Dedja | kryetar i Gjykatës Kushtetuese |
| Vladimir Kristo | anëtar i “ “ |
| Sokol Berberi | anëtar i “ “ |
| Vitore Tusha | anëtar i “ “ |
| Altina Xhoxhaj | anëtare e “ “ |
| Gani Dizdari | anëtar i “ “ |
| Besnik Imeraj | anëtar i “ “ |
| Fatos Lulo | anëtar i “ “ |
| Fatmir Hoxha | anëtar i “ “ |

me sekretare Edmira Babaj, në datën 24.02.2015 mori në shqyrtim në seancë gjyqësore mbi bazë dokumentesh, çështjen me nr. 3 Akti, që i përket:

KËRKUES: Astrit Manopulli

SUBJEKT I INTERESUAR: Partia Socialdemokrate e Shqipërisë

OBJEKTI: Shfuqizimi si i papajtueshëm me Kushtetutën i vendimit nr. 00-2014-1796, datë 09.07.2014 të Kolegjit Civil të Gjykatës së Lartë.

BAZA LIGJORE: Nenet 42, 131/f dhe 134/1/g të Kushtetutës së Republikës së Shqipërisë, neni 6 i Konventës Evropiane për të Drejtat e Njeriut dhe ligji nr. 8577, datë 10.02.2000 “Për organizimin dhe funksionimin e Gjykatës Kushtetuese të Republikës së Shqipërisë”.

GJYKATA KUSHTETUESE,

pasi dëgjoi relatorin e çështjes Fatmir Hoxha, mori në shqyrtim pretendimet me shkrim të kërkuarit, i cili ka kërkuar pranimin e kërkesës, prapësimet me shkrim të subjektit të interesuar, Partisë Socialdemokrate të Shqipërisë, që ka kërkuar rrëzimin e kërkesës, dhe diskutoi çështjen në tërësi,

VËREN:

I

1. Kërkuarisi Astrit Manopulli është pronar i pasurisë truall me sipërfaqe 1380 m², i banesës dykatëshe, si dhe i objekteve të tjera të ndërtuara mbi këtë truall. Kufijtë e pasurisë janë të përcaktuar sipas regjistrimit hipotekar me nr. 3188,

